

2019
texteando
&
caminando
primera gran carrera
SANTIAGO MUEDANO

presenta:
MACG



GOBIERNO DE
MÉXICO

Registro de la Primera gran carrera caminando y texteando 2019.
Fotografía : Cristian Mondragón



LISTA DE OBRA:

Sin título

Impresión plotter en papel bond
2019

Sin título

Impresión plotter en papel bond
2019

Sin título (trofeo 1.º lugar)

Metal, plastilina epóxica, acrílico,
madera, led
2019

Sin título (trofeo 2.º lugar)

Metal, plastilina epóxica, acrílico,
madera, instalación led
2019

Sin título (trofeo 3.º lugar)

Metal, plastilina epóxica, acrílico, madera,
instalación led
2019

Sin título (pódium)

Acrílico, madera, pasto sintético
2019

Sin título (registro de carrera)

Video digital
2019

Sin título (entrevista a jueces)

Video digital
2019

Sin título (entrevista a concursantes)

Video digital
2019

**Sin título (pantalla de Whatsapp
de jueces)**

Video digital
2019

**Sin título (promoción/invitación
a texteadores amateur)**

Video digital
2019

Sin título (uniforme del árbitro)

Tela, impresión térmica, serigrafía,
bordado y acrílico
2019

Sin título (playera conmemorativa)

Tela, impresión textil
2019

MACG
MUSEO DE ARTE CARRILLO GIL



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

f t i y
inba.gob.mx

Primera gran carrera caminando & texteando 2019 **Santiago Muedano**

Desde la aparición del *walkman* a finales de la década de los setenta hasta el presente, con los teléfonos inteligentes, la forma en que interactuamos con nuestro entorno se ha visto afectada por nuestro uso de los dispositivos móviles y la extensión de la corporeidad que representa, por ejemplo, la mensajería instantánea, que es un medio para estar en donde no se está.

En consecuencia, hemos desarrollado una serie de habilidades que nos permiten enfocar nuestra atención simultáneamente en dos puntos o, al menos, intentarlo. ¿Quién no se ha tropezado o dado un tope mientras envía un mensaje? Santiago Muedano utiliza este conato de evolución propio del Antropoceno inmediato como pretexto para desarrollar el proyecto para **MACG presenta:** y realizar la *Primera gran carrera caminando & texteando 2019*.

Para la carrera, un grupo de competidores se desplazó desde un punto de salida, manteniendo comunicación constante por mensajería instantánea con un jurado que aguardó en la meta. En cierto modo figurado se llegó al destino vía Whatsapp antes de llegar físicamente. En este ejercicio convivieron el espacio real y el virtual con igual relevancia, para una generación acostumbrada a transitar por ambos mundos.

Tomás Pérez González

MACG presenta: es un espacio expositivo con muestras temporales que busca difundir la obra de artistas menores de 30 años de edad.

Santiago Muedano, Sin título (detalle), 2019

